

社會日報

號三七七一第

(張小一張大一出日今)

本報刊例

刊例	第一版	第二版	第三版	第四版
全年	一百五十元	一百二十元	一百元	八十元
半年	八十元	六十元	五十元	四十元
三個月	四十元	三十元	二十元	十五元
一個月	十五元	十元	八元	六元

●政務局特准掛號認爲新聞紙類

●讀者注意

●軍人注意

今日附送生春紅副刊如未附入請向送報人索取

金城銀行

總行設於天津
分行遍設各埠
辦理一切銀行業務
資本總額一千萬元
公積金共計一百五十五萬元

福安人壽水火保險公司

總行設於天津
辦理人壽水火保險業務
資本總額一千萬元
公積金共計一百五十五萬元

中法儲蓄會徵文揭曉

第一名：沈鴻烈
第二名：沈鴻烈
第三名：沈鴻烈
第四名：沈鴻烈

陳任中啓事

本人因事啓事
特此聲明

華西轉運長途汽車公司啓事

本公司因事啓事
特此聲明

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

中孚銀行廣告

資本總額一千萬元
公積金共計一百五十五萬元

中華匯業銀行廣告

資本總額一千萬元
公積金共計一百五十五萬元

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

中法儲蓄會招考駐外辦事員

招考駐外辦事員
報名日期：自即日起至七月十五日止

電車公司發行特種月票廣告

茲有電車股票十五股出讓價值從廉如有意者請通誠 東南
國貨敏之君接洽

萬金油

六五四三二一
治百病 效如神
凡患頭痛、牙痛、肚痛、腰痛、腿痛、手足痛、筋骨痛、風濕痛、關節痛、神經痛、肌肉痛、皮膚痛、眼痛、耳痛、鼻痛、喉痛、舌痛、齒痛、唇痛、面痛、身痛、骨痛、髓痛、腦痛、心口痛、胃脘痛、小腹痛、大腹痛、婦人經痛、產後腹痛、小兒驚風、疳積腹痛、一切痛症、一搽即愈。

商務印書館出版新書

顧氏文房小說 十冊裝一箱
漢魏叢書 四十冊裝一箱
化學概論 定價二元五角
新學制中學國文 定價一元
新學制中學算術 定價一元
新學制中學常識 定價一元
新學制中學自然 定價一元
新學制中學歷史 定價一元
新學制中學地理 定價一元
新學制中學體育 定價一元
新學制中學音樂 定價一元
新學制中學美術 定價一元
新學制中學勞作 定價一元
新學制中學衛生 定價一元
新學制中學公民 定價一元
新學制中學社會 定價一元
新學制中學政治 定價一元
新學制中學經濟 定價一元
新學制中學法律 定價一元
新學制中學軍事 定價一元
新學制中學宗教 定價一元
新學制中學哲學 定價一元
新學制中學心理 定價一元
新學制中學教育 定價一元
新學制中學其他 定價一元

大紅司令烟大贈品

諸君注意吸紅司令香煙
積存空桶紙盒掉換贈品
凡存十支空盒二十個 掉換名人中堂對聯一份
凡存五十支空盒一百個 掉換皮煙夾一個
凡存五十支空盒二十個 掉換美麗四季掛屏一份
此種贈品由七月五日實行所有掉換贈品之空桶及空盒均以有本號加印戳記者爲憑舊有桶盒恕不收受尚希
原諒 爲荷
掉換處榮豐恒謹啟

(續)
(萬)

梨園叢語

(續)
公舜)

(續)
(官孫)

尊客先生曰阿戎言太上忘情最下不及情。情之所鍾正在我輩。
余謂鍾情中亦分三等。彈琴勸爵。千金媚花。其情從熱腸出。拾
錢藏鳥。一笑定緣。其情由柔腸出。綠酒紅燈。廣場獨賞。其情由
愁腸出。余每當歌達其曲。有見一嘔一笑可人憐者。即唏噓感觸。
若心繫之不置。其始深于感者乎。

瑤瓊環珞憶遊庭。携手花前幾度經。夢裏飛魂愁再見。可堪潘鬢也凋零。
湖雲。關闌迷藏事宛然。蓬山一隔便登仙。不知風絮兼中物。何日
紅塵又劫年。當年愛唱玉璫詞。蘭麝花間總未真。今日重傷紅豆謫。
記曾錯處倍沾巾。忽聽雞聲送彩鷺。茫茫雲海見應難。蓬萊清淺
無多水。莫作生前追泪點看。此尊客自言紀夢之詩。蓋託辭也。又有
小詞二闕。亦作追述此事者。一剪梅云。心字濃香翠葉深。碎語悵
惺。碎夢星星。玉闌干影試瓏玲。瘦霧冥冥。瘦月亭亭。一紙紅樓
悔未盟。待他生。已誤今生。惹懷慙笑總無憑。幾以多情。又似輕
無情。減蘭云。俏垂雙髮。空地行來花有影。怕不生疎。一點靈犀
慣喚虛。再三臨鏡。偏是何郎工傳粉。十斛明珠。抵得當筵一笑無。
又賦金線曲云。紅豆拋殘矣。正花前變絲柳影。泥人如此。十萬
春風誰管領。甘爲雪兒愁死。偏零落苑央名字。爭道羅幃難脫白。
證香盟不辦黃金紙。這場錯。歸誰是。問年碧玉纒頭指。半相逢如
爭琬琰。招搖過市。願種護門千本草。穩臥櫻桃花底。都不羨盤龍
帳子。巧倩青娥消旖旎。拼債他輕薄生債。擲鉛管。淚如水。
尊客初客京師時。孤館無聊。振鐮舊篋。背自譜傳奇。演述其事。
題曰秋夢。風流嫵媚。咬睡芬芳。讀不愧才人之筆也。

(續)
容
肇庚
祖
同
輯

懷米山房吉金圖（圖象）

清蘇州曹戴奎(秋舫)著
道光十九年自刻石本
日本明治十五年文石室木翻刻本
民國十一年陳乃乾影印本

文石室重刻跋曰：「曹秋舫吉金圖二卷，流傳甚罕。世多未之覩，故凡欲模倣古銅器之銘文形式者，一以博古圖錄及古圖西清古鑑之書爲據。而三書亦乏善本，人以其爲憾焉。近者予幸獲曹圖，反覆閱之，銘文形式，俱極摹刻之精，詢足以爲三書之羽翼矣。因欲翻刻廣其傳。但曹圖原本係石刻，而本邦石刻之技未能精巧如彼，余恐或失原韻，因情所知老工大西隈雲上木。刻甫竣，爰記其由，以告覽者云爾。大日本明治十五年九月京都府書林文石室主人誌。」

陳乃乾考證後記曰：「曹氏吉金圖，凡六十器。句摹形象，款識頭精。前塵夢影錄謂其未摹款識，或當時初刻如是耳。兵燹以後，碑石砌入墻壁，拓本流傳，稀如星鳳。日本文石室嘗爲鑄本，摹刻畢肖。惜紛亂次第，並脫刻刻康方徐開選跋及格伯暨後朱建卿葉東柳兩題識，未爲盡善。壬戌歲，余館南陵徐氏積學齋，獲觀原本拓本，因假歸影印，以視同好。秋訪事蹟無考。馮氏蘇州府志不爲立傳，故錄陸徐二家所記於首，庶幾讀此書者，有以知其誰某矣。是歲十月海寧陳乃乾記。葉志說東柳一跋，當在格伯暨後，原本說刻予具定父題名之後。今茲影印，不復改移。乃乾又記。」

幕・綬
・則結
未完)

〔生巾服上〕病骨西風恨倚欄。梧桐葉上月鉤殘。客中賸有思親泪。無事緣卿一再彈。小生莫驕。羈旅京師。已逾一載。自聞寇警。久斷家書。游子難歸。十二時思親腸斷。故國何在。三千里作客神傷。文高有窮鳥之悲。金盡作枯烏之泣。日下秋風又起。病體未瘳。遙念栗里親朋。漣溪弟妹。是誰逼迫。致此分離。錯認貧郎。怨惹浪子。以故琴調瑟愛。久絕言私。惜玉憐香。尤從懺悔。祇是因緣偶過嬰嫌。生小相憐。私權水繁。錦箱有句。曾蒙才子之呼。玉鏡無羞。空憶老奴之謔。鴛鴦宿債。情天自有三生。蘭室因緣。孽果何妨再劫。不免汨珠洗面。心字燒香。觸物添愁。因時結怨。此淒涼天氣。行坐無聊。你看落照洗山。夕烟上樹。風塵露露。薄院秋聲。這情緒好難消遣也。

（未完）

紙貴價
元發行
店以彼
介紹

文在圖左，
葉志說劉曉
錢氏之誤。
宋仿作者。

息矣吾
不羨慕

古鉤銳寒心思獨運通之驚嚇時所獲不值五粒米雖能者亦冤實難言也又陳子珍自題其書扇
句鉤銳寒心思獨運通之驚嚇時所獲不值五粒米雖能者亦冤實難言也又陳子珍自題其書扇
其傷心人語吾既費君晝之工又惜其深自貶抑致得者不知貴也爰作使者不償勞也爰作
款摺銀均十二元 寬約二尺五寸以內 每幅如堂者視此 大者遞加 命題作
款摺銀均十二元 寬約二尺五寸以內 每幅如堂者視此 大者遞加 命題作
絕句每首八元五七言律詩每首十六元五七言古詩八韻以內者二十元多者遞減
勞紙金小扇不收 惠惠惠 訂期擇日 一樊山樊樵補代訂
一六七九 北京收什物業票標細細 琉璃廠淳清閣清閣開榮寶齋徐文齋松
楊九華堂寶記寶號街大吉慶武昌收什物院院坡師竹友梅梅館酒口收什物張美之巷松

—

尺五寸以內 橫幅如屏者 視此言
每見方一尺十六元 題詠五七言
人物花卉 翎照山水 例減二成
萬二龍沈寶鼎 府坊五龍電帖 二成
齋文 枕席 寶曆 上海收帖 拋球
友梅館天津收帖 鋪店街文美齋
可換其銀 手書與什物 不值錢
可換什物 人嫌貨賤 貨賤不偷錢
代訂酒樓如左

六冊舊售棉連紙者每部十六概毛
紙者每部十二元 近以百物騰貴印
工料幾倍初值不 得不酌增舊紙稍
拙注發定每部各增式元即棉連紙
售十八元 邊紙者售十四元 價無
扣承訂購請逕至本宅接洽為幸
啟宣內溫家溝二號邵宅啟

注廣告
家鄉四庫全書
標注二十四卷
標注二十四卷

(時評)事實固難事實可以解決之致之滬總商會選舉風潮所感憤乎
(徵文發表)國家之職務與我國應取之方針陳宗烈曰本與世界財大之勢
(薈萃登載)記者壽壽英國經濟地位之衰替(皮公言)國內一遇大難
(公展曲諧)北游藏歷險記(西庭評)難爲了妹妹評(心冷)銀海零雲
(L女士)兩個醫生(大鵬)陸沉的一天心 總發行人葉誌(嶺京周)
定價每本五年半二元八角每冊一角五分 總發行所上海山東路二〇〇
二號北京東單舊臺胡同漢口秋生路洪春里二十二號國通信社
附送自本日起來社訂閱週報者概贈本社新印慈航秘記一部以千部爲限

▲每三日出
一張增刊無定
▼(今日)一
張售大洋二分

1

亂世文人分當餓餓。不意天帝宥我。鑒以機會。俾得自
 食其力。故邇來求文求字者。忽滿門庭。往往炊火將斷。
 正徬徨無計之時。而送金之客。竟如左至。足見求富固
 難。求餓亦正非易。遂取爨例。改訂如左。

▲文例 序跋 每篇五元 傳記 每篇由五十元至百元
 碑銘 每篇由三十元至百元
 說帖條 每篇由十元至百元
 壽文 每篇由十元至百元
 陳千字十元不滿 楹聯 每副由十元至五十元
 元五千以千字計 檣聯 至三十元 賤啓 每篇由十元至五十元

以上各類限於散體文視其內容性質輕重大小以定價
 目之多寡故只能畧示範圍餘待隨時面議

字例 榜書 每字五元縱橫一對聯 每副五元四角以堂幅四尺八
 寸六尺十二單條 每條五元四角以橫幅縱單屏條 每條五元
 元後尺照加 上每尺加二元 屏條 每條五元 扇面 每
 面四元 冊頁 碑誌 另題端署檢二元 墨盒 茶壺 漆琴 石硯
 金加倍 冊頁 碑誌 另題端署檢二元 墨盒 茶壺 漆琴 石硯

取督父

西城宏廟二十號林宅。宣外棉花頭條一號社會日
報社。琉璃廠古光閣。英古齋。尊古齋。餘古齋。各
古玩鋪。清秘閣。淳善閣。榮華齋。各南紙店。青雲
閣。富晉書社等。均可代收。

◎陶佩雙女士書畫潤例

女士爲喬如先生之女公子北溪仲木之弟也秀麗天成穎悟獨絕篆指分
山水花木不刻意求工而自然中矩方富特字已卓然大家欲合揮灑于張
紙間爲一手真所請隨意修飾者也爰爲定潤例如左
方每尺四元。圓摺扇每柄四元。屏幅每尺四元(畫加倍) 榜書每字四
元。篆銘蓋章特議。劍秋白水代訂

100

本刊擬添闢圖畫一門。如風景畫。諷刺畫。時事畫。及關於金石。美術。古跡等。均所歡迎。惟地位不能過大。暫定長方形爲四平方。距形爲三平方。與普通報紙上圖畫之地位相等。畫中或加以簡單說明。或詳爲考證。附於畫幅之後。均無不可。凡經刊載者。一律以本期生春紅奉贈。其特別精美。願受酬金者。務請隨絨聲明。自當從優奉酬。藉副雅意。應照訪員辦法。於月終結算。親自來社取款。惟姓名住址圖章。須於第一次投稿時。詳細載明。以便核對。再者關於金石美術古跡等畫片。如係家藏拓本。或照片。情願借與本社。照相製版者。尤爲感幸。本社應負保管償還全責。倘有污損。照價賠償。

北齊書

品拓本素未流傳茲精
每日上午午至參謀部
文玩交換者商量再定

代名書畫集出版

部古
物陳
列所
選印

真跡以供同好
起見先就陳列
所所藏諸宋元
明以迄前清中
葉各代法書名
畫中特選最精
之品共一百三
十種用中國上
等夾連紙三開
等夾連紙三開
何適版精印五
百部出售分訂
六集每集定價
六元特價八折
六集同購者七
折外埠加郵費
每集一角五分
存書無多購者
從速總發行處
西華門內古物
陳列所寄售處
青雲閣常書畫
社青雲閣常書
畫社舊文齋東
市街佩文齋東
琉璃廠直隸書
局文友堂京外
各大書莊

歷代名畫集出版

部古
物陳
列所
選印

品拓本素未流傳茲精
每日上午午至參謀部
文玩交換者商量再定

代名書畫集出版

部古
物陳
列所
選印

真跡以供同好
起見先就陳列
所所藏諸宋元
明以迄前清中
葉各代法書名
畫中特選最精
之品共一百三
十種用中國上
等夾連紙三開
等夾連紙三開
何適版精印五
百部出售分訂
六集每集定價
六元特價八折
六集同購者七
折外埠加郵費
每集一角五分
存書無多購者
從速總發行處
西華門內古物
陳列所寄售處
青雲閣常書畫
社青雲閣常書
畫社舊文齋東
市街佩文齋東
琉璃廠直隸書
局文友堂京外
各大書莊

歷代名畫集出版

部古
物陳
列所
選印

索凡六

法要錄 全書二冊定價二元四角
外埠加郵費二角

審林辛平序謂爲中國書學開系統研究及忠實
學者當人手一編也 發行處琉球庵中間公賣

名畫家

遺學樂道紙筆剛性嗜酒有陶明之風平
實 忍未流觀魏士知君之名者必稱阮
以人傳今之作者也 識者識君芳安貧守
以傳矣見翁翰書設說書言於君前吟而諸
十堂 屏條減半 扇面四元 冊頁每尺四
花并減半 取件處琉球庵各大南紙店 江應
雞 周秀文 茹養源 代訂

集故宮遺事啟

清宮有所感觸立願爲故宮賦一篇
賦成之十稔邇尚侈言清宮自遠
代凡城邑之變遷所著述之沿囑經籍
俗之所由威儀之選宮庭以及苑囿
器物之刳餘鳥獸草木之舊狀悉關
於我今聞何足以盡之深望耆長
譚俾爲今載者其孤本則希見假忤
覽者奚信不佞年力已衰繁瑣不
竭微誠以求友助豈惟岷叩之事載
願先文考黃節謹啟

賜書請寄本
外高井胡同

1997

詩畫之契如晏之閒
元六不
鈴王
前門號
竊念以來一存
陳迹佐證
各文鈔胥
賦太
及今
訪孟

投稿諸君均鑒

現因時局關係，投稿諸君多已停止寄稿，致生春紅稿件極感缺乏。務懇愛讀諸君，代爲搜羅源源接濟，否則有中斷之虞。素承諸君援助，當必不願見其中輟也。

白水敬啓

記者於前期本刊，論天時人事之不宜過驟，連及於獵取富貴之人，謂彼輩雖得高位，殊非得計，此窮就個人言之也。然此固不盡關個人之事。蓋資格之說，久爲時流所不注意，故彼之善於獵者，乃得乘機而進。其伺候公卿之門，奔走形勢之途者，猶其雛焉者也。其手段較高者，或則採取外國最新而不可行之學說，標奇領異，以悅世俗之耳目。追銷和者漸衰，徒黨漸盛，愈此種現象，在國家承平之時，雖多觀，終無害有法。無人不循律道之坦然可行，古以黑頭公卿爲榮，即前清之季，紅其頂者往往白其鬚，進取之途徑，其奸險固非爾也。今人所以能倖進者，道者皆軌道也，而官場所無軌道者，則政局常變遷故。由是言之，欲正方，必先齊政本，無可疑也。然

『下』
(續)
益濬方)

不胥解於功名之門。而爲之者。偶有探其虛聲而延致之者。彼方夷然去之。若蔑視其卒卒也。中央政局偶有變動。新執政政府。或思得一二夙負物望之人。相酌爲理。而此輩遽然爲總長爲總裁矣。及其目的既達之後。則所謂學理也。實業也。公益也。皆人。無一不蹈幾竊取官僚之故智者。其甚者則變本而加厲焉。雖近來大官好爵。皆屬曇花一現。彼輩亦不能久據要津。而僅能隨政潮爲進退。然無端使此無實學而負虛名之人。獵官而得官。非徒無益於國家。而徒以旋勵僥倖躁進之惡習。則亦可太息也。

劉之選好古愛奇。在荊州聚古器至數十百種。有一器以獻上。有金錯字。時人無能知者。又獻古器四種於東宮。吉士瞻之。荊府城局參軍。浚池得金革卽。隱起鏤甚精巧。篆文曰錫爾金鈞。且公且侯。南史陳宣帝紀。太建七年夏四月壬子。鄂州獻瑞鐘六。十二月甲子。南康府唐獻瑞鐘一。此則南朝古器。好尚之可徵者也。其在北朝。則魏書律歷志。景明四年。并州獲古銅權。詔付公孫操。以爲鑄律之準。(潞益按。此權卽元臣所稱之漢權也。御史中尉王顯。以匡與劉芳爭斗尺權度。彈匡。奏云。臣表以所據銅權。形如古誌。明是漢作。非非北造。及案權銘云。黃帝始鑄。德布於廣。虞帝始祖。德布於新。諸王皆不。及北周書。陳布高岳性謹法。以芒筒待之。其至極振。乃取以或自矜得錢子。射斯徵依千寶周禮注。以芒筒待之。其至極振。乃取以合樂。隋氏統一區宇。江南歷代寶物。盡入關中。隋書高祖紀。開皇十一年。以平陳所得古器。多爲妖變。悉命毀之。十五年。勅毀周景王無射鐘。(見左傳昭二十一年。天王錫鑑無射鐘。)文帝不學。無足深論。顏氏家訓。長安得秦時鐵權。有銅鑄銘第二號。)文帝不學。無足深論。顏氏家訓。長安得秦時鐵權。有銅鑄銘第二號。與內史令李德林被勸爲讀。文中子謂邵公蘇威好古物。鐘鼎什物珪璆銀具必具。(宋元)

▲以舊補舊
官哥汝定等瓷器

(續) (漾園選錄)

▲以舊補舊 官窑汝定等瓷器如爐火耳足損掛口破，以舊補舊，加以釉藥入火燒成，與舊無異。但補處色渾，然得此更勝新者。若用吹釉法補舊，補處更可無迹。

▲古瓷合評 按古窯，柴汝最重。柴汝之外，次及官定，蓋定最重。官窑昔未器也，然柴汝之器，傳世絕少，而官定猶有存者，非官定易得也。以定有南北，而彭窯亦曰定。新官有舊，京修內司之別，而郊壇下，新窯亦曰官窯。新定不如南定，南定不如北定，舊京官窯，爲時最久。當以修內司所造爲最，新窯爲下。其時已有等差，後有新仿定器者，有不減定人製法者，有製作極工，不入清賞者。好事者指某器曰定，某器曰官，安知其不爲贗鼎所惑耶。今流傳者，惟舊窯稍易得，蓋蘇厚耐藏，定汝體薄，難於完壁故也。宋時窑中所有，率銅鈐其口，以是損價，而今之求定汝者，卽以鈐鈐口者爲真。

(未完)

(續)



釋詁諸字。事非一類。而往往相聯。故併及之。蓋不知也之爲辭。則也之爲字。更不可得而明矣。(朱駿聲氏。謂也爲區之或體。說文。區似羹魁。柄中有道。可以注水。从凵。也聲。後人加亼。也。正本字。象形从亼。會意。亦聲。按朱說甚安。以區意參之。主灶。古今正俗字。八也區。亦古今正俗字。廢而移主代。更增火形作灶以代主。入廢移也代八。更增凵形作區以代也。變遷既久。本事不傳。於是女陰象形之說遂爲千載之疑案。朱說窮其流。鄒說溯其源。源流貫串。而也之形移也代八。更增凵形作區以代也。變遷既久。本事不傳。於是女陰象形之說遂爲千載之疑案。朱說窮其流。鄒說溯其源。源流貫串。而也之形

佛於今。三禮圖引梁正禮圖。受一斗。流長六寸。漆赤中。諸侯以正與平形相近。由此以推。也形或如㊦。橫視之。立視之。則如㊦。故亦卽所謂流長六寸。朱氏云。从八會意。八亦聲者。余謂八亦象形。聲三字卽得。蓋流謂器之一部。爵亦有流。是也。八象柄中道之可以注水者。非謂注水。故不得言會意。凡讀舊詩當活潑。更當細切。如朱說。正坐細切處差耳。

今區形之見諸著錄者。大率如此。兩旁無緣。若也區古今字無舛。則區制必有變遷。遠古制或如舟。近古始去旁緣耳。

(續)
(美君)

其形如錠。其質爲金。吾愛陶弘
堅潔貞心。花間獨酌。冰盞自斟。
▲豆杯壺
飛金盞。泛玉罍。螺卮微過洞庭秋。
活火煎。緩火炙。露一罍。生兩腋。
▲海棠壺
無緣春色。露過秋容。睡思未足。

玉乳初凝。
▲仿溧陽唐井闌壺
唐井泉。官延年。誰共飲之。句漏
仙。收之無罍。覆之有幕。寒泉可
汲。以受嘉福。
▲却月甘泉壺
月盈則虧。星之座右。以爲我規。
佳客如佳月。蛾眉璫列。我室生春。
却月量泉。如如列仙。玉川子有
焉。

（未完）

（雪堂）

(雪堂)

齊鍾皇且聖叔皇祖聖姜。張文襄公曰。聖叔卽聲叔。聖姜卽聲姜。
聖本字。聲假借字。說文聖通也。从耳呈聲。白虎通聖者。通也。道

傷風感冒寒熱
四肢疲癢骨節
酸痛嘔吐牙槽
頭痛等症外瘡
腫痛神妙在邪
如驅水降邪須
出汗淋漓致苦
後頭眩等苦病

喉救急

此散治各
種喉症無
論初起及
以雙舉蛾
白喉紅熱
以及各喉
疾初起數
將此散能
消喉即時
奏效

北京總代理處
東單三條紅樓二號
中南貿易所
分售處 北京 內
外城各藥房

記隋蕭翹墓志

玄哉大業，逖矣真人。難逢難值，誰滅誰親。口之靡際，欲往無因。空
窮幽水，虛想金身。飛何既易，騰火不難。所墜斧利，口救饑寒。法軍
難降，終謝山口。來如口上，空中試看。真言不口，空中致口。生已理悟
死，無家無家，雙彼黃塵。隨風阡陌，不識皮毛。雖辨骸骨，口茲大聖。庸
獲龍顏，剿除善信。再立天綱，千家如室。萬里歸鄉，口誰也。我賴
神皇，有茲善仁。沾枯朽，美口口口恩同。拾口散骸，共成慶。
有既與天長，還同地久。宇宙膏肓，塵消萬里。城邑猶簡，村落未幾
去。去來女婿，往還公子。絡繹長途，靡所厭止。仍此四輩，心十力。
念於此浮口，嘆於遊息。近惟家資，遠慙口識。於此塚傍，遂為義食。義
存此口口，良實于心。惟公惟帝，或惑或愆。深相優渥，新助流通。因茲
興喪，仍成福田。壹心堅固，萬行傾倒。既如殂葬，復似降臨。三途可
滅，八難終摧。云何濟彼，惟善斯媒。靈圖既作，降勅仍隆。樹建堂宇
用表始終。

(未完)

此石洛陽新出土，爲墨鏡堂主人郭君所得。石縱一尺三寸九分，橫一尺三寸六分，凡二十九字，行二十有蓋。縱一尺五寸，橫一尺四寸六分。篆書三行，爲肥鄉縣令蕭府君至銘三行之字之右，石裂為二，肥字左下方及蕭字右下方有缺痕。志中別體字甚多，其尤異者：如傑作攬晚作晚，匿作匿。又如城作斌，巨作巨。則或錯者之過。然文章爾雅，書畫秀媚，兼著撰人姓氏。亦隋志上品也。

▲隋故武安郡肥鄉縣令蕭明府墓誌銘并敘

君諱翊，字明翠。徐州蘭陵人也。梁武帝第十弟司徒恭郡陽忠烈王恢之孫。太保公宜宣王頌之第四子。肇自承平，降序佐漢。蟬聯映，聲諸史冊。控璇源之滢濤，藉瓊附之蕃蕞。公侯世襲，台輔連華。嶽靈英雲，川毓瑰瑋。年九歲，解巾秘書郎。頃拓孔昭，纔稱早歲。甘離秦相，末爲幼達。雖復王孫禮貴，時論榮之。邇遷太子舍人洗馬。十六除真威將軍郢州刺史。又除寧遠將軍羅州刺史。出內允諧，用氣望賢。

(二卷)
(續)
(瀟宵)

漢人烹飪。番人中至貴如班禪濟
嘛。胡圖克圖噶布倫等皆喜食之。
至賤如少哇子郭家姓之類。皆能
食之。其中等稍有身家之第巴喇
嘛。皆不敢食。恐沾漢人氣味。
出天花也。番婦則不然。亦不可
解。

藏佛沿街攤賣。率以年代久遠者爲
佳。又有小如粟米者。貯以銅籠。
大如桃杏之仁。懸諸胸間。謂之護
身佛。吾聞來者願舍身。不知何以
爲。千百身身不全足其幾也。

一千尊。或五百尊。鑄成日必
有名望大胡圖克圖念經數卷。
後裝臙腹。中實以小卷梵經。
青糝五穀。或有雜以金銀屑者
所費甚鉅。或萬金或數萬金等
物。皆供於家廟。不輕送人。
其前後臘酬應送禮之佛。多新
并有空腹無識者。不足貴也。
有小銅塔可四五寸。中亦有
彼中以投贈極爲珍重。謂每
可值五千金云。

(未完)

（積）

者。錦佛出像若千流傳至今。見其雕佛。其銅作紫黑色。實相精緻。僅見其二。其餘以古而相貌莊嚴。製作精工者爲貴。不拘大小。以受香煙最大者爲重。凡胡圖克圖及世家大族者。積禮金銀無所用之。(不尙奢華。飲食衣服皆有一定數)乃發願鑄佛一堂。或

是則爲細細木。皆因突厥以成功。學海百川。益助滄溟之洪量者矣。茲者風清黃月。軌軌春禔。斗樞旋轉。知相公幹運之璇璣。江漢波澄。元老舊時之照理。之洞等遙瞻轅轅。共祝休徵。謹糾川江五子之詩。庶早覽百福之頌。合上台中台下台之朝列。典型是寶。極紅海黑海黃海之輝。邦起居百齡之頌。康侯晝日。宜受王母之蕃釐。召公大年。常臨燕國之福祿。所願百齡錫嘏。傳經丞相柱史之方。從茲四國長成。歸巾山甫銘功之鼎。是爲序。

(已完)

傳相直督合肥李文忠七十壽序

張開濟南皮
代張翼作

(秋岳)

自提攜歸社。獨獵飛滯海濱。假寐直應憂用老。不長行咏窵
霜明遠嶂仍傷目。浪卷孤舟正亂流。早晚蛇蛇須息闔。相思
女莫登樓。

聲知情・通于天地・
不聽・漢石經聽作聖

知之也。春秋文十七年，小君薨姜，左穀作聲，公羊獨作聖姜，此古文古韻未盡諳者，東哲孔晁，不達其旨，遂于隘法解，既標聖字，又增聲字，諡從爲之辭，大謬甚矣。此鼎之聖公聖姬，亦即聲公聲姬也。羅振玉記。

姚茫父已占勿藥

▲文藝界之佳音

姚君簡枕作書慰同志

文藝界巨子姚茫父先生，日前忽患中風。先一日，姚君尙爲生春紅草篆鴻隨筆數千言，余以姚君盛暑之際，爲本刊撰擬文字，心殊不安，方欲感謝，而余友雁生來告姚已中風，余至錯愕，乃遣丁持片往問病狀，得其世兄鑒，詳斷報告兩紙，始知姚君果中風矣。越二日，余親往蓮花寺視疾，而兆吉

翁文恭日記摘抄

(續)
(梁金)

又十一月初四日，紀懷以所得古碑
舊拓見示，皆世間希有之珍。宋拓劉
劭，又鈎本，王稚子雙闕，又鈎本，
大字麻姑壇，小字麻姑壇，東里
顏次蔡志，張遷碑，蘇齋藏，
字不全，然極舊之碑。(未完)